

## L'heure...

L'hanne é aidé t'aivu in laiyn brament impoétchaint d'aivo le temps qu' pése. Èt è n'é dadon djemais raté de rendre moyou ço qu'è fât po l'comptaie, po l'meûjurie.

L'sablier, in bibi qu'f'sait piaïji è vouere tiaint qu'le châbye s'dévoichait, ât pèsè de bibi en s'tu, bïn pus nobye d'inchtrument de méjure. L'heure ât tchoi â monde.

### È m'vînt ènne louene d'heure :

È yi aivait in còp in hanne que vétçhait dains mon vlaidge. È s'aïpp'lait Djôsèt mains an i diait Dubonheur. Èl était tchoit â monde bïn dvaint l'heure, in djoué en lai première heure. Èl était cîntçe heures. Dje, è n'était'p en l'heure. Ces poirents aivînt voiyie djeuqu'è poué d'heure. Nos étîns en l'heure di tchâtemps. Ès dmorînt ènne vaitcherie en ènne heure di vlaidge.

Sai p'tête afaince feut sains èrtieulons. Peus, èl allait en l'école di vlaidge laivoué èl était grainnè ch'le hât d'lai pouêche: «*L'heure s'en vait, prends-en tieusain*». È s'ennujait p' è cent sos l'heure, mains svent è rébiait l'heure. È n'était p' dadon aidé en l'heure. Èl aivait di mâ d'se yevaie de boënnè heure.

C'ment tchétçhe afaint, èl aivait son quât d'heure. Èt quéques còps, tchu le tchmin d'école, le temps tchaindgeait d'ènne heure en l'âtre èt lai chituâchion v'niait pu pé d'heure en heure.

È f'sait ces taïtches en oyant pésaie les heures. Èl aivait poétchaint ses heures de gloûere èt, cment tchétçhun, èl aivait achi traivoichie des heures graives. Mains en lai boënnè heure, disait-té, poéche que poète èl était en ces heures. Èt tiaint è voéyait v'ni lai fin è saivait qu'è vétçhait ces drieres heures. Ç'ât l'heure, lu aivait dit le Seigneur. Tchu sai fôsse an é grainnè: «*Cment l'heure, lai vie s'en vait*».

En vos que m'é fait l'honnèu de m'oyi, ne comptait p' pu vos heures: rempiates-les! Èt saïtes qu'elles aint totes les meinmes valous, meinmes che ènne heure de malhèye vât pu qu'ènne heure de bonhèye!

■ Eribert Affolter

## L'heure...

L'homme a toujours eu une relation très importante avec le temps qui passe. Et il n'a d'ailleurs jamais cessé d'améliorer ce qu'il faut pour le compter, pour le mesurer.

Le sablier, un jouet qui faisait plaisir à voir lorsque que le sable s'écoulait, est passé du statut de jouet à celui, bien plus noble, d'instrument de mesure. L'heure est née.

### Il me vient une histoire d'heure :

Il était une fois un homme qui vivait dans mon village. Il se prénomait Joseph, mais on l'appelait Dubonheur. Il était venu au monde

bien avant l'heure, un jour à la première heure. Il était cinq heures. Déjà, il n'était pas à l'heure. Ses parents avaient veillé jusqu'à pas d'heure. Nous étions à l'heure d'été. Ils habitaient une ferme à une heure du village.

Sa prime enfance se déroula sans heurts. Puis, il alla à l'école du village où il était inscrit sur le fronton: «*L'heure s'en va, prends-en soin*». Il ne s'embêtait pas à cent sous de l'heure, mais souvent il oubliait l'heure. Il n'était donc pas toujours à l'heure. Il peinait à se lever de bonne heure.

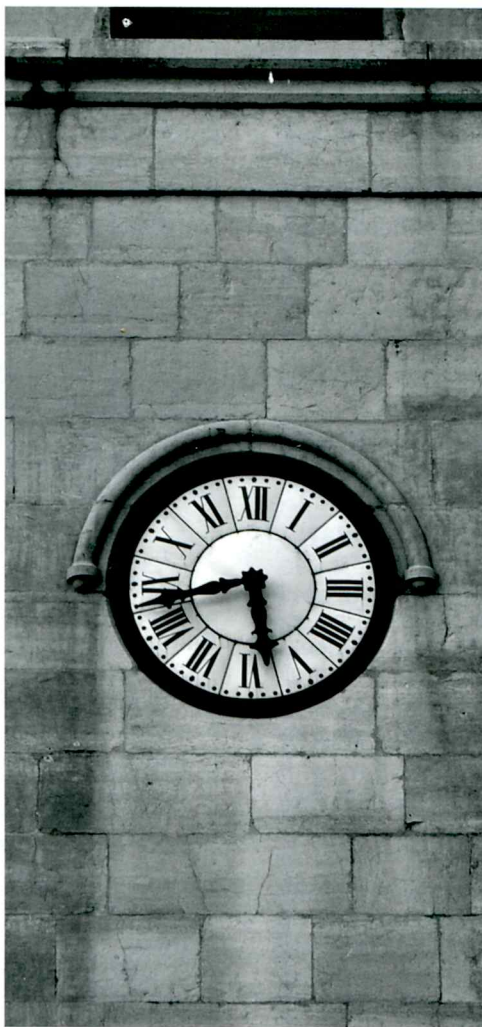
Comme chaque enfant, il avait son quart d'heure. Et quelques fois, sur le chemin de l'école, le temps changeait d'une heure à l'autre et la situation s'aggravait alors d'heure en heure.

Il faisait ses devoirs en écoutant passer les heures. Il avait pourtant ses heures de gloire et, comme tout un chacun, il avait aussi traversé des heures graves. Mais à la bonne heure, disait-il, car poète il était à ses heures. Et lorsqu'il vit arriver la fin, il savait qu'il vivait ses dernières heures. C'est l'heure, lui avait dit le Seigneur. Sur sa tombe on écrivit: «*Comme l'heure, la vie s'en va*».

A vous qui m'avez fait l'honneur de m'entendre, ne comptez plus les heures: remplissez-les! Et

sachez qu'elles ont toutes les mêmes valeurs, même si une heure de malheur vaut plus qu'une heure de bonheur!

■ Eribert Affolter



**Le temps public: horloge Prêtre à la tour de l'église des Bois.** Photo Paul Boillat